

Nabucco

Giuseppe Verdi

UN DRAMA ÉPICO DE GUERRA, PASIÓN Y FE

TEATRO: **Arena di Verona**

DURACIÓN: **160 Min.**

Cantanda en italiano

GRABACIÓN: 2017

La obra maestra de Giuseppe Verdi, Nabucco, abrió la edición 2017 del Verona Arena Festival, en una nueva puesta en escena de Arnaud Bernard.

Esta ópera en cuatro actos, en un libreto de Temistocle Solera, representa a la antigua Babilonia en su apogeo, y cuenta la historia de los esclavos judíos que, apoyados por el sacerdote Zacharia, luchan por su libertad y su fe religiosa.

Creado en la Scala di Milano en 1842, "Nabucco" fue el primer gran éxito de Giuseppe Verdi. En una Italia, entonces en las garras de los movimientos nacionalistas, el público se identifica inmediatamente con los hebreos cautivos en Babilonia, lo que equivale a que la ópera se represente cincuenta y siete veces en tres meses, en lugar de ocho representaciones planeadas inicialmente. El coro de esclavos "Va, pensiero" se convierte así en una de las melodías más famosas de la historia de la ópera.

Director de escena
Arnaud Bernard

Decorados
Alessandro Camera
Vestuario
Arnaud Bernard

Dirección Musical
Daniel Oren

Orquesta y coro
Arena di Verona

Reparto
Nabucco
George Gagnidze
Abigaille
Susanna Branchini
Fenena
Nino Surguladze
Ismaele
Rubens Pelizzari
Zaccaria
Rafal Siwek
Anna
Elena Borin
Abdallo
Paolo Antognetti
High priest of Bel
Nicolo Ceriani

