

*Ella espera
que él vuelva.*

*Él espera
que ella recuerde.*



SECCIÓN OFICIAL
FESTIVAL DE CANNES

归来

GONG LI

REGRESO A
CASA COMING
HOME

Una película de
ZHANG YIMOU

LE VISION PICTURES CO., LTD presenta en asociación con WANDA MEDIA CO., LTD / COKO BEIJING FILMS LIMITED / HELICHENGUANG INTERNATIONAL CULTURE MEDIA (BEIJING) CO., LTD / ZHEJIANG HUACE FILM&TV CO., LTD Una película de Zhang Yimou "Coming Home" Basada en la novela de YAN GELING. Con CHEN DAOMING/GONG LI y ZHANG HUIYUEN. Aparición especial de GUO TAO/LIU PEIQU/ZU FENG/YAN NU/XIN BAOJING / ZHANG JINYI/CHEN XIAOYI/DING JIALI Montaje MENG PEICONG/MA ZHANG Música original QISANG CHEN Interpretación de piano LANG LANG Supervisor de sonido TAO JINGYI(M.P.S.E) Diseñador de maquillaje especial GREG CANWDM Diseñadores de producción LIN CHAOXIANG / LIU DIANG Director de fotografía ZHAO XIAODING Jefe de producción HUANG XINMING Productores ejecutivos DAVID LINDE / PANG LIWEI / SHAN DONGBING / HUANG ZIYAN / GILLIAN ZHAO / SHAN BAOQUAN/XAREN FU Producida por JIA YUETING Coproducida por JERRY YE / BILL KONG / LI LI / YIFANG ZHAO Productor ZHANG ZHAO Consultor de guion ZHOU XIAOFENG Guion ZOU JINGZHI Dirigida por ZHANG YIMOU

© 2014 Le Vision Pictures Co., Ltd. All Rights Reserved.

www.golem.es/distribucion @GolemFilms GolemDistribucion

Levi's wild bunch FILMIN c2meo



SINOPSIS

A principios de los años setenta, Lu Yanshi (**CHEN DAOMING**) se escapa de un campo de trabajo en un intento de volver con su familia, a la que lleva años sin ver. Su hija Lu Danyu intenta impedir el reencuentro por miedo a que afecte a su carrera como bailarina, y consigue que su padre y su madre no se vean.

Unos años después, al final de la Revolución Cultural, Lu Yanshi por fin puede regresar a casa legalmente y reunirse con su familia. Pero no todo transcurre como espera. Su esposa Feng Wanyu (**GONG LI**) ha estado enferma y no le reconoce. Sin embargo, no ha olvidado a su esposo, le recuerda tal como era en el pasado y espera su regreso.

Lu Yanshi se convierte en un extraño en el seno de su familia y decide resucitar el pasado con Feng Wanyu para que recupere la memoria.

REPARTO

<i>Lu Yanshi</i>	CHEN DAOMING
<i>Feng Wanyu</i>	GONG LI
<i>Dan Dan</i>	ZHANG HUIWEN
<i>Director del equipo de propaganda</i>	GUO TAO
<i>Camarada Liu</i>	LIU PEIQI
<i>Instructor Deng</i>	ZU FENG
<i>Diputada Li</i>	YAN NI
<i>Maestro del ballet</i>	XIN BAIQING
<i>Médico</i>	ZHANG JIAYI
<i>Gong Suzhen</i>	CHEN XIAOYI
<i>Esposa de Fang</i>	DING JIALI

EQUIPO TÉCNICO

<i>Director</i>	ZHANG YIMOU
<i>Guion</i>	ZOU JINGZHI
<i>A partir de una novela de</i>	YAN GELING
<i>Asesora de guion</i>	ZHOU XIAOFENG
<i>Productores</i>	ZHANG ZHAO
	JIA YUETING
	JERRY YE
	BILL KONG
	LI LI
	YIFANG ZHAO
<i>Productores ejecutivos</i>	DAVID LINDE
	PANG LIWEI
	SHAN DONGBIN
	HUANG ZIYAN
	GILLIAN ZHAO
	SHAN BAOQUAN
	KAREN FU
<i>Director de fotografía</i>	ZHAO XIAODING
<i>Diseño de producción</i>	LIN CHAOXIANG
	LIU JIANG
<i>Supervisión de sonido</i>	TAO JIN, MPSE
<i>Montaje</i>	MEN PEICONG
	MO ZHANG
<i>Maquillaje</i>	GREG CANNOM
<i>Música original</i>	QIGANG CHEN
<i>Pianista</i>	LANG LANG

ZHANG YIMOU

(Director)

Es uno de los cineastas más importantes e influyentes de China, y uno de los miembros de la llamada “Quinta Generación” de directores chinos.

Empezó a trabajar profesionalmente como director de fotografía antes de dirigir su primera película en 1987. Tiene en su haber películas galardonadas en los festivales más importantes del mundo, entre ellas mencionaremos SORGO ROJO (1987), ganadora del Oso de Plata en el Festival de Berlín; SEMILLA DE CRISANTEMO (1990), nominada al Oscar a la Mejor Película de Habla No Inglesa; LA LINTERNA ROJA (1991), ganadora del León de Plata en el Festival de Venecia y nominada al Oscar a la Mejor Película de Habla No Inglesa, y ¡VIVIR! (1994), ganadora del Premio del Jurado en el Festival de Cannes.

En 2002 dirigió la épica historia de artes marciales HÉROE, que abrió la puerta a un nuevo periodo de grandes éxitos de taquilla para el cine chino, a la que siguieron LA CASA DE LAS DAGAS VOLADORAS (2004) y LA MALDICIÓN DE LA FLOR DORADA (2006).

FILMOGRAFÍA

- 2014 REGRESO A CASA - COMING HOME
- 2011 LAS FLORES DE LA GUERRA
- 2010 AMOR BAJO EL ESPINO BLANCO
- 2009 UNA MUJER, UNA PISTOLA Y UNA TIENDA DE FIDEOS CHINOS
- 2006 LA MALDICIÓN DE LA FLOR DORADA
- 2004 LA CASA DE LAS DAGAS VOLADORAS
- 2002 HÉROE
- 2000 HAPPY TIMES
- 1999 EL CAMINO A CASA
- 1999 NI UNO MENOS
- 1997 KEEP COOL (MANTÉN LA CALMA)
- 1995 LUMIÈRE Y COMPAÑÍA (DOCUMENTAL)
- 1995 LA JOYA DE SHANGHÁI
- 1994 ¡VIVIR!
- 1992 QIU JU, UNA MUJER CHINA
- 1991 LA LINTERNA ROJA
- 1990 SEMILLA DE CRISANTEMO
- 1987 SORGO ROJO

ZHAO XIAODING

(Fotografía)

Es uno de los directores de fotografía más conocidos de China. Se licenció en la Academia de Cine de Pekín en 1989 y se dio a conocer nacional e internacionalmente por su trabajo en HÉROE (2002), LA CASA DE LAS DAGAS VOLADORAS (2004) y LAS FLORES DE LA GUERRA (2011).

La Academia de Hollywood le nominó por su trabajado en La casa de las dagas voladoras, convirtiéndose en el primer director de fotografía chino que entró en la carrera por el Oscar.



YAN GELING

(Novelista)

Es una conocida autora china nacida en Shanghái cuyas novelas han sido traducidas a más de veinte idiomas. Su obra incluye novelas y relatos, así como numerosos guiones, entre los que mencionaremos XIU XIU (1998), de Joan Chen; MEIN LANFANG (2008), de Chen Kaige, y LAS FLORES DE LA GUERRA (2011), de Zhang Yimou.

Publicó su primera novela en 1968 y dos de sus libros han sido traducidos al castellano, *Las flores de la guerra* y *La novena viuda*.

REGRESO A CASA - COMING HOME está basada en su novela *The Criminal Lu Yanshi* (Oct. 2011)

ZOU JINGZHI

(Guion)

Empezó a publicar en los años ochenta y no tardó en fraguarse una exitosa carrera como poeta. Tiene en su haber varias antologías de poemas y novelas.

En los noventa escribió guiones para series de televisión y creó nada menos que quince celebres dramas televisivos. Es el guionista de largometrajes como QIAN LI ZOU DAN QI (Cabalgando solo durante miles de millas), de Zhang Yimou, y THE GRANDMASTER, de Wong Kar-Wai.

Actualmente es el vicepresidente de la Asociación de Escritores de Pekín y de la Asociación de Guionistas Chinos.





CHEN DAOMING

(*Lu Yanshi*)

Es uno de los actores más respetados de China. Empezó a trabajar en televisión, donde en 1985 interpretó al último emperador Puyi en el drama “La última dinastía”. En 1990 fue galardonado por la Sociedad China de Artes Interpretativas y en los Premios Feitian por su papel en la serie “La fortaleza asediada”. En 1999 ganó el Gallo de Oro por la película WO DE 1919 (Mi 1919).

Se dio a conocer al público internacional por sus papeles en HERO (2002), de **Zhang Yimou**; MOU GAAN DOU III: JUNG GIK MOU GAAN III (Asuntos infernales III) (2003), de Andrew Lau y Alan Mak, así como AFTERSHOCK (2009) y YI JIU SI ER (De vuelta a 1942) (2012), ambas de Feng Xiaogang.



GONG LI

(*Feng Wanyu*)

Es una conocida actriz china a la que se ha llamado la musa de la Quinta Generación. En 1987 trabajó por primera vez con el director **Zhang Yimou** en SORGO ROJO (1987), película que la catapultó a la fama. Ha trabajado además en QIU JU, UNA MUJER CHINA (1992), también de **Zhang Yimou**, y ADIÓS A MI CONCUBINA (1993), de Kaige Chen, convirtiéndose en la única actriz china que ha protagonizado tres películas ganadoras de los mayores premios en los festivales europeos más prestigiosos, Berlín, Venecia y Cannes.

Asimismo, la hemos visto en producciones internacionales del calibre de MEMORIAS DE UNA GEISHA (2005), de Rob Marshall; CORRUPCIÓN EN MIAMI (2006), de Michael Mann, y HANNIBAL, EL ORIGEN DEL MAL (2007), de Peter Webber.





LA PRENSA

Una película que embauca y emociona.

ABC

Emocionalmente fuerte.

The New York Times

Estructurada con elegante sencillez.

Screen Daily

Una historia fascinante.

Twitch

Una oda a los valores fundamentales que sobreviven a las peores circunstancias con una gravedad épica que nos hace pensar en otro gran romance histórico, DR. ZHIVAGO.

Variety

Una maravillosa película acerca del amor, de la dedicación y de la paciencia.

First Showing.net

golem

Golem Distribución, S.L.

Martín de los Heros, 14 E 28008 Madrid

Tel. 91 559 38 36 Fax. 91 548 45 24

golem@golem.es

Golem Distribución, S.L.

Avda. Bayona, 52 E 31008 Pamplona/Iruña

Tel. 948 17 41 41 Fax. 948 17 10 58

www.golem.es/distribucion