mendi tour-a Bilbao Mendi Film Festival-eko ekimena da, mendia eta abenturari buruzko nazioarteko zinema jaialdia 2018ko abenduan egin zen azken edizioko pelikula onenen bilduma da MENDI TOUR-a, bateko eta besteko aretoetan eskaintzeko tentuz hautatutako bilduma.

Bilbao Mendi Film Festival urteroko hitzordua izan ohi da, eta mendiko zinemagintzako ekoizpenik onenak biltzen ditu bere zentzu zabalenean: eskalada eta alpinismoaz batera, muturreko kirolak, eskia, natura, ingurumena, etnografia... hartzen ditu aintzat.

mendi tour es una iniciativa del festival internacional de cine de montaña y aventura Bilbao Mendi Film Festival que recorre diversas localidades para ofrecer la posibilidad de visionar una cuidada selección de las mejores películas presentadas a concurson durante la pasada edición celebrada en diciembre de 2018.

Bilbao Mendi Film Festival reúne anualmente las mejores producciones de cine de montaña en su más amplio sentido, ya que junto a la escalada o el alpinismo también incluye deportes extremos, esquí, naturaleza, medioambiente, etnografía...

GOLEM BAIONA

Sarrera / Entrada: **6€**

4 eguneko bonua / Bono de 4 días: **20€**

2 saio eguneko filma berdinekin
2 sesiones por día con las mismas películas

18:00 / 20:15

Antolatzaileak Organizadores — bilbao mendi film festival, golem

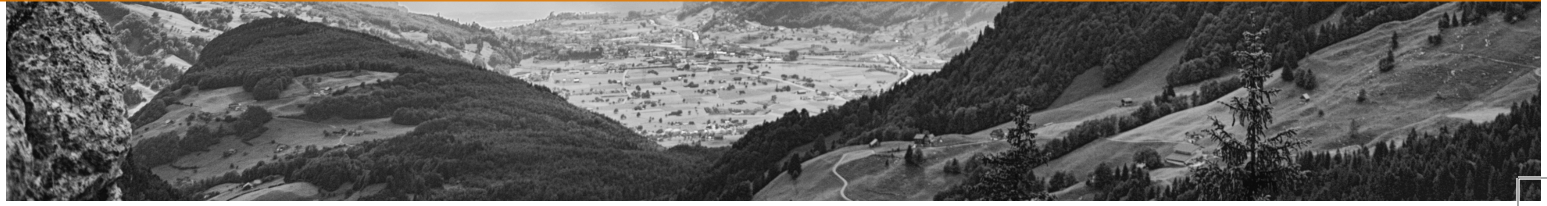
Laguntzailea Colaborador — Skimetraje Play Pyrenees

Media Partners — Desnivel, Diario de Noticias 25 años urte 1994-2019

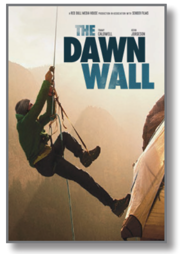
www.mendifilmfestival.com

PAMPLONA / IRUÑA

Martxoak **25 / 26 / 27 / 28** Marzo 2019 - 18:00 / 20:15



25 Martxoak Marzo
Astelehena / Lunes



The Dawn Wall
2018ko Epaimahaiaren Saria
Premio del Jurado 2018

100’ V.O - en SUBT - es / eu

2015eko urtarrilean, Tommy Caldwell eta Kevin Jorgesonek erronka itzelari egin zioten aurre: Yosemiteko Parke Nazionalean (Kalifornian) dagoen *The Dawn Wall* eskalatzea. Eskalaezina zirudien ia 1000 metroko hormatzarrari eutsi ziotenean, mundu osoaren arreta bereganatu zuten.

Tommy Caldwellentzat, ordea, *The Dawn Wall* eskalada huts bat baino askoz gehiago zen. Esperientzia gogorrak gainditu behar izan zituen haren bizitzan, eta lorpen hura bizitza osoan zehar jorratutako proiektuaren egikaritzea izan zen.

Dedikazioaren muga obsesioarekin nahastera iritsi zen arte, Caldwell eta bere kide Jorgesonek sei urtez antolatu eta entrenatu zuten eskalatu beharreko bidea. Azken saiakeran, eta mundu osoa haien peskizan dagoela, muturreko erabakiak hartu beharko dituzte.

En enero de 2015, Tommy Caldwell y Kevin Jorgeson cautivaron al mundo con su esfuerzo por escalar en libre *The Dawn Wall*, una pared de casi 1000 metros de altura, aparentemente imposible de escalar, situada en El Capitán del Parque Nacional de Yosemite (California).

Pero para Tommy Caldwell, *The Dawn Wall* significaba mucho más que una mera escalada, siendo la culminación de un proyecto vital durante el que tuvo que superar muchos obstáculos.

Llevando los límites de la dedicación hasta la obsesión, Caldwell y su compañero Jorgeson pasan seis años planeando y ensayando meticulosamente su ruta. Durante el intento final, y con todo el mundo pendiente de ellos, deberán tomar decisiones extremas

.

26 Martxoak Marzo
Asteartea / Martes

Up to Speed
2018ko BMFF-eko Sail Ofiziala
Sección Oficial BMFF 2018

20’ V.O - en/fr/ru/ir SUBT - es

2020ko Jokoetan eskalada kirol olinpiarra izango da, mugarri garrantzitsua kirol honetarako. Alabaina, ezustea izan zen jakitea domina lortzeko modalitate konbinatuetako bat abiadura izango dela. Diziplina honek sekulako debozioa du Asian. 15 metroko horma bat sei segundo baino gutxiagoan eskalatzeko gai dira abiaduraren deabruak.

La escalada será parte de los Juegos Olímpicos de 2020, un gran hito para este deporte. Sin embargo, la sorpresa llegó al saber que una de las modalidades combinadas necesarias para competir por una medalla es la velocidad. Los más fervientes seguidores de esta disciplina están en Asia, donde los demonios de la velocidad escalan una pared de 15 metros en menos de seis segundos.

The Weight of Water
2018ko Kirol eta Abentura Film Onena
Mejor Película de Deporte y Aventura

78’ V.O - en SUBT - es / eu

Itsua izan arren, Erik Weihenmayerrek beti aurre egin nahi izan die bere beldurrei. Itota hiltzeak sortzen dion izuari, esaterako. Horretarako, zer hobe kayak bat hartu eta Grand Canyonen Colorado ibaiko ur lasterrei aurre egitea baino?

A pesar de su ceguera, Erik Weihenmayer es una persona que quiere hacer frente a sus miedos. En este caso, su terror a morir ahogado. Pues, ¿qué mejor que viajar al Gran Cañón para subirse a un kayak y afrontar los rápidos del río Colorado?

2 Saio eguneko filma berdinekin
2 Sesiones por día con las mismas películas

18:00 20:15

27 Martxoak Marzo
Asteazkena / Miércoles

Viacruxis
2018ko Film Labur Onena
Mejor Cortometraje 2018

11’ V.O - sin diálogos / mutua

Film labur honetan izakera oso ezberdinetako bi eskalatzaile handi euren erronkarik gogorrenari aurre egingo diote: mendirik garaienean inork aurrez igo gabeko gailurra eskalatzea.

Cortometraje en técnica slowmotion, donde dos grandes escaladores de temperamentos muy opuestos se enfrentan al reto más difícil: coronar la cima virgen de la montaña más alta.

The Search for the Wooo
2018ko BMFF-eko Sail Ofiziala
Sección Oficial BMFF 2018

11’ V.O - en / ge SUBT - es / eu

Film labur originala, dibertigarria eta psikodelikoa. Wooo pertsonaia zirrara eta dibertsioaren fikziozko sinbolizazioa da. David Lama eskalatzaile eta alpinista eta bere lagunek mendiak alde batera utzi eta surfa eta psicobloc-a egingo dituzte Eskozian.

Original, divertido y psicodélico cortometraje donde Wooo es un ser ficticio que representa la diversión y el buen rollo. En esta ocasión, el escalador y alpinista David Lama y sus amigos, prueban algo diferente: surf y psicoblock.

This Mountain Life
2018ko BMFF-eko Sail Ofiziala
Sección Oficial BMFF 2018

77’ V.O - en SUBT - es / eu

Martina eta bere ama Tania, 60 urtekoa, sei hilabeteko eski-zeharkaldi batean menturatuko dira, Kanadako mendebaldeko kostaldeko mendi arriskutsuetan. Beren abenturan itzal handiko pertsona liluragarriekin egingo dute topo.

Martina y su madre Tania, de 60 años, se embarcan en una travesía de seis meses esquiando las traicioneras montañas de la costa oeste de Canadá. Además de parajes increíbles, a lo largo de su aventura se encontrarán con personajes cautivadores e inspiradores.

28 Martxoak Marzo
Osteguna / Jueves

Everest Green
2018ko Mendiko Film Onena
Mejor Película de Alpinismo 2018

53’ V.O - en / fr SUBT - es

Everesten, abenturaz harago, errealitate ekologiko eta humano tragikoa ezkutatzen da. Hondamendia tontorrean bertan hasten da, 8.848 metrotan, eta Katmanduko zabortegi irekietaraino iristen da. Planetako hiririk kutsatuenetako bat da Nepalekoa. Zein da alpinismoaren eta turismoaren arteko aldea? Zer dakar egoera horrek?

En el Everest, más allá de la aventura, se esconde una trágica realidad ambiental y humana. Dicha tragedia comienza a 8848 metros sobre el nivel del mar y termina en los vertederos abiertos de Katmandú, la ciudad más contaminada del planeta. ¿Dónde yace la diferencia entre alpinismo y turismo? ¿Qué consecuencias acarrea esta situación?

Age of Ondra
2018ko BMFF-eko Sail Ofiziala
Sección Oficial BMFF 2018

46’ V.O - en / fr / es SUBT - es

2017an, 9c zailtasuneko Silence bidea eskalatu zuen Norvegian Adam Ondrak. Gradu horretako lehena eta, oraingoz, bakarra munduan. Hura egin ostetik, bere urratsei jarraituko diegu Txekiar Errepublikako etxetik hasita eta Europan eta Ipar Amerikan barna: nola ari den entrenatzeko metodo berritzaileak sortzen eta baliatzen, punta-puntako zer bide eta eskalada burutu dituen, edota 9c bat lehen saiakeran eskalatzeko lehena izan nahi izateko zer ahalegin egiten ari den. Hortaz, eskaladan giza ahalmena noraino irits daitekeen esploratzen ari da.

Adam Ondra es, desde 2017, el primer y único escalador en el mundo en completar una vía de 9c: Silence, en Noruega. Partiendo de aquel hito, seguimos los pasos de Adam desde su hogar en la República Checa, a través de Europa y América del Norte, a medida que innova en nuevos métodos de entrenamiento, establece primeros ascensos extraordinarios, e intenta ser la primera persona en encadenar un 9c a primera vista. Por tanto, está explorando hasta dónde puede llegar el potencial humano en la escalada.