

Vive el verano
en Versión Original
Uda bizi Jatorrizko
Bertsioan

UDAKO GOLEM VERANO

EL MEJOR CINE EN V.O.
ZINERIK ONENA J.B.AN

 **EUROPA CINEMAS**
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

golem yamaguchi

Un verano más, regresa puntualmente **UDAKO GOLEM VERANO** a nuestra cartelera. La ya clásica cita estival con el mejor cine de autor de la temporada, rescatando aquellos títulos que no se estrenaron en nuestra ciudad, tendrá lugar entre el **15 de julio y el 31 de agosto en las salas de GOLEM YAMAGUCHI**, en rigurosa versión original subtitulada. Un total de **24 títulos** inéditos entre los que se cuentan películas premiadas en festivales, obras radicales, pequeñas joyas de cine independiente y destacados documentales (con especial atención a la música).

Si por algo destaca siempre nuestra programación veraniega es por ofrecer la muestra más variada posible del cine que se hace hoy en día. En la programación de este año veremos películas de 15 nacionalidades distintas, desde América hasta Asia y Oriente Próximo pasando por supuesto por Europa.

También hay variedad de géneros, más allá del drama: desde el habitual juego de equívocos de **Hong Sangsoo** en **LO TUYO Y TÚ**, en su personal visión (y particular sentido del humor) sobre las relaciones de pareja y sus conflictos internos, hasta el moderno thriller tex-mex de **600 MILLAS**, pasando por la surrealista sátira de pueblerinos y burgueses de **LA ALTA SOCIEDAD** o la sensible y luminosa historia en stop-motion de **LA VIDA DE CALABACÍN**.

Este año, el cine documental tendrá una presencia semanal en nuestra programación; ya sea con la incómoda mirada de **Ulrich Seidl** a la caza turística en **SAFARI** o el abordaje a la figura de un gran cineasta que este año ha regresado a la televisión con su histórica Twin Peaks en **DAVID LYNCH: THE ART LIFE**. Un año más, la temática musical tendrá un espacio prominente, con obras documentales sobre **Frank Zappa (EAT THAT QUESTION: FRANK ZAPPA EN SUS PROPIAS PALABRAS)**, **Iggy Pop & The Stooges (GIMME DANGER)** y **Enrique Morente y Lagartija Nick (OMEGA)**; pero también desde el ámbito de la ficción, en el atípico biopic sobre el **Miles Davis** titulado **MILES AHEAD**.

Por último, destacar que el cine de autor más exquisito –veremos los nuevos trabajos de tótems como **Aleksandr Sokurov**, **Eugène Green** o **Pedro Costa**, tres de los cineastas europeos más importantes del cine contemporáneo– no está reñido con el disfrute de ver en la pantalla a célebres actores: ante nuestros ojos desfilarán rutilantes estrellas y grandes intérpretes como **Juliette Binoche**, **Ewan McGregor**, **Sally Field**, **Mathieu Amalric**, **Sergi López**...

Pero esto es sólo una introducción, en las siguientes páginas hay mucho más. Acércate a **GOLEM YAMAGUCHI** y disfruta del verano con el mejor cine.

Aurten ere, bere garaian, **UDAKO GOLEM VERANO** gure aretoetara itzuli da. Udako hitzordu klasikoa daukagu denboraldiko egile-zinemarik onenarekin. Gure hirian estreinatu ez diren filmak emango ditugu, **uztailaren 15etik abuztuaren 31ra GOLEM YAMAGUCHIko aretoetan**, jatorrizko bertsiotan eta azpittuluekin. Guztira, **24 film** ezezagun emango ditugu: jaialdietan saritutako filmak, lan erradikalak, zinema independenteko altxor txikiak eta dokumental aipagarriak (musikan arreta berezia jarrita).

Gaur egun egiten den zinemaren laginik askotarikoena eskaintzen saiatzen gara. Hori da, hain zuzen, gure udako programazioaren ezaugarri nagusia. Aurten, 15 herrialdetako filmak ikusiko ditugu, Amerikakoak, Asiakoak, Ekialde Hurbilekoak eta, jakina, baita Europakoak ere.

Eta dramaz gain, askotariko generoak eskaini nahi ditugu: ohiko ekiboko-jokoa, **Hong Sangsoo**-ren **LO TUYO Y TÚ** filmean, bikote-harremanei eta haien barne-gatazkei buruz duen ikuspegi bereziarekin (eta umore-sen bitxiarekin); **600 MILLAS** tex-mex thriller modernoa; **LA ALTA SOCIEDAD**, abarkadunen eta burgesen arteko satira surrealista; edo **LA VIDA DE CALABACÍN**, stop-motioneko istorio argitsua, besteak beste.

Aurten, zinema dokumentala astean behin sartuko da gure programazioan; adibidez: **SAFARI**, **Ulrich Seidl** zinemagileak turismo-ehizari ematen dion begirada deserosoa; edo telebistara bere Twin Peaks historikoarekin itzuli den zinemagile handiari buruzko **DAVID LYNCH: THE ART LIFE**. Aurten ere, musikak garrantzi handia izango du gure programazioan. Alde batetik, zenbait dokumental emango ditugu: **Frank Zappa (EAT THAT QUESTION: FRANK ZAPPA EN SUS PROPIAS PALABRAS)**, **Iggy Pop & The Stooges (GIMME DANGER)**, eta **Enrique Morente y Lagartija Nick (OMEGA)**. Baina, beste batetik, fikzio-lanak ere emango ditugu, hala nola **Miles Davis** musikariari buruzko biotopic ezohikoa: **MILES AHEAD**.

Azkenik, nabarmendu nahi dugu egile-zinemarik dotoreenaz gain –**Aleksandr Sokurov**, **Eugène Green** eta **Pedro Costa** Europako zinema garaikideko zinemagilerik garrantzitsuenetako hiruren lan berriak ikusiko ditugu–, pantailan aktore ospetsuak ikusiz ere gozatuko dugu. Gure begien aurrean, izar distiratsuak eta aktore handiak igaroko dira: **Juliette Binoche**, **Ewan McGregor**, **Sally Field**, **Mathieu Amalric**, **Sergi López**...

Baina hau sarrera bat baino ez da, eta hurrengo orrialdeetan, askoz gehiago dago. Hurbildu **GOLEM YAMAGUCHI** zinemara eta gozatu udan zinemarik onenarekin.



DEL 21 AL 26 DE JULIO

Viern 21 jul	20:30	Lunes 24 jul	20:30
Sábado 22 jul	22:30	Martes 25 jul	22:30
Domin 23 jul	16:30-18:30	Miérc 26 jul	16:30-18:30

10 AÑOS Y DIVORCIADA

Ana Nojoom bent alasherah wamo-talagah

Khadija Al-Salami / Yemen, 2014 / Árabe / 96'

Una niña entra en una sala de justicia, mira al juez directamente a los ojos y le dice: "Quiero divorciarme". En Yemen, donde no hay ningún requisito de edad para el matrimonio, **Nojoom** es obligada a los 10 años a casarse con un hombre de 30 años de edad. La dote ofrece a la familia una renta pequeña y una boca menos que alimentar. Un arreglo legítimo y aceptable para todos, excepto para la pequeña **Nojoom**, que pronto verá que su vida cambia radicalmente y se convierte en insoportable.

La película visibiliza a todas estas chicas forzadas a ser mujeres demasiado pronto y pone de relieve su derecho a una vida digna.



DEL 8 AL 13 DE AGOSTO

Martes 08 ago	16:30-18:30	Viern 11 ago	16:30-18:30
Miérc 09 ago	20:30	Sábado 12 ago	20:30
Jueves 10 ago	22:30	Domin 13 ago	22:30

600 MILLAS

600 Milles

Gabriel Ripstein / Mexico, 2015 / Castellano, Inglés / 85'

Arnulfo Rubio (Kristyan Ferrer) es un joven de Sinaloa que está comenzando a meterse en el tráfico de armas de EE.UU. a México. El veterano agente de la ATF **Hank Harris (Tim Roth)** lo vigila desde el otro lado de la frontera. Por un incidente mínimo, y por los errores propios de su edad —uno demasiado joven, el otro demasiado viejo— las vidas de estos dos hombres se verán ligadas, y juntos viajarán hacia un lugar muy peligroso en el que, a lo largo de las dieciocho horas de su recorrido, estos aparentes enemigos entenderán que quizá la única manera en que podrán salir de ahí con vida será confiando el uno en el otro.



DEL 14 AL 19 DE AGOSTO

Lunes 14 ago	20:00	Jueves 17 ago	20:00
Martes 15 ago	22:30	Viern 18 ago	22:30
Miércoles 16 ago	17:30	Sábado 19 ago	17:30

CABALLO DINERO

Cavalo dinheiro

Pedro Costa / Portugal, 2014 / Portugués / 104'

En los largos y silenciosos pasillos de un hospital, avanza la figura temblorosa de **Ventura**, poseído por un sueño febril. Recuerda su Cabo Verde natal, que abandonó en su juventud para ganarse la vida en Lisboa, donde, al igual que los suyos, vivió siempre desplazado. **Vitalina**, que viajó a Portugal para asistir al funeral de su esposo, le recuerda a **Ventura** una pelea adolescente en la que este acuchilló a otro hombre. En la mente de **Ventura** se abre un pasadizo secreto entre la Lisboa actual y el 25 de abril de 1974. Mientras la revolución rugie en las calles, la gente busca a **Ventura**, perdido en el bosque.



DEL 21 AL 26 DE JULIO

Viern 21 jul	16:30-18:30	Lunes 24 jul	16:30-18:30
Sábado 22 jul	20:30	Martes 25 jul	20:30
Domin 23 jul	22:30	Miérc 26 jul	22:30

DAVID LYNCH: THE ART LIFE

David Lynch: The Art Life

Rick Barnes, Jon Nguyen, Olivia Neergaard-Holm / EE.UU. 2016 / Inglés / 90'

El genuino director **David Lynch** (que ha convertido el reciente estreno de la tercera temporada de su mítica serie TWIN PEAKS en el evento televisivo del año, siendo ovacionado en Cannes) nos lleva a un viaje íntimo a través de los años formativos de su vida. Desde su idílica formación en Montana hasta las oscuras calles de Philadelphia, seguimos a **Lynch** mientras describe los momentos que le han llevado a ser uno de los artistas más personales de la historia.

DAVID LYNCH: THE ART LIFE muestra los retratos, la música y la primera obra de **Lynch**, iluminando los rincones más recónditos de su mundo tan peculiar y único.



DEL 2 AL 7 DE AGOSTO

Miérc 02 ago 16:30-18:30	Sábado 05 ago 16:30-18:30
Jueves 03 ago 20:30	Domin 06 ago 20:30
Viern 04 ago 22:30	Lunes 07 ago 22:30

EAT THAT QUESTION: FRANK ZAPPA EN SUS PROPIAS PALABRAS

Eat That Question: Frank Zappa in His Own Words

Thorsten Schütte / Francia, 2016 / Inglés / 93'

Nacido en 1940, **Frank Zappa** —compositor, músico, líder de banda y productor autodidacta además de libre pensador— transcribió sobre el papel sus primeras composiciones vanguardistas influenciadas por **Varèse** a los catorce años de edad. Pero no fue hasta adentrarse en la veintena cuando empezó a componer letras. Sin embargo, tras el lanzamiento en 1966 de su álbum debut, **Freak Out!** (con **The Mothers of Invention**), rápidamente se convirtió en la voz opositora más referenciada de la música popular.



DEL 26 AL 31 DE AGOSTO

Sábado 26 ago 20:30	Martes 29 ago 20:30
Domin 27 ago 22:30	Miérc 30 ago 22:30
Lunes 28 ago 17:30	Jueves 31 ago 17:30

EL BALCÓN DE LAS MUJERES

Ismach Hatani

Emil Ben-Shimon / Israel, 2016 / Hebreo / 96'

Un accidente durante una celebración religiosa provoca una disputa en una comunidad ortodoxa en Jerusalén. Cuando el balcón de las mujeres de la sinagoga se derrumba, dejando a la esposa del rabino en coma y al rabino en estado de shock, la comunidad entra en crisis. Un joven y carismático rabino aparece para ser el salvador de la comunidad tras el accidente, pero pronto descubrirán su realidad conservadora y misógina. Esto pone a prueba la amistad de las mujeres y provoca una ruptura entre las mujeres y los hombres de la comunidad.

EL BALCÓN DE LAS MUJERES es una historia conmovedora y con un gran corazón sobre unas mujeres que se enfrentan al poder patriarcal.



DEL 2 AL 7 DE AGOSTO

Miérc 02 ago 20:30	Sábado 05 ago 20:30
Jueves 03 ago 22:30	Domin 06 ago 22:30
Viern 04 ago 16:30-18:30	Lunes 07 ago 16:30-18:30

FRANCOFONIA

Francofonia, le Louvre sous l'Occupation

Aleksandr Sokurov / Francia, 2015 / Ruso, Aleman, Inglés, Francés / 88'

París, 1940. Grandes ejércitos pisotean el corazón de la civilización y el fuego de los cañones se cobra sus víctimas. Dos hombres extraordinarios, el director del Louvre **Jacques Jaujard** y el oficial de la ocupación nazi, el Conde **Franziskus Wolff-Metternich** —enemigos y después colaboradores— cuya alianza sería fundamental para salvar los tesoros del museo. **Alexander Sokurov** (FAUSTO) aborda la relación entre el arte y el poder, explora el Museo del Louvre como ejemplo vivo de la civilización, y reflexiona sobre lo que el arte nos dice de nosotros mismos en el centro de uno de los conflictos más sangrientos de la historia.



DEL 14 AL 19 DE AGOSTO

Lunes 14 ago 17:30	Jueves 17 ago 17:30
Martes 15 ago 20:00	Viern 18 ago 20:00
Miércoles 16 ago 22:30	Sábado 19 ago 22:30

GIMME DANGER

Gimme danger

Jim Jarmusch / EE.UU. 2016 / Inglés / 108'

El rock'n'roll potente y agresivo de **The Stooges**, que apareció en Ann Arbor (Michigan) durante la revolución contracultural, fue como una bomba en el paisaje musical de finales de los 60. Con su mezcla de rock, blues, R&B y free jazz, el grupo con el que debutó **Iggy Pop** plantó los cimientos de lo que se conocería posteriormente como rock alternativo. **GIMME DANGER** narra la epopeya de **The Stooges** y presenta el contexto y la evolución de uno de los grupos de rock más importantes de todos los tiempos, a través de sus aventuras, sus alegrías y sus desgracias, evocando sus fuentes de inspiración y las razones de sus primeros desafíos comerciales.



DEL 20 AL 25 DE AGOSTO

Domin	20 ago	20:30	Miérc	23 ago	20:30
Lunes	21 ago	22:30	Jueves	24 ago	22:30
Martes	22 ago	16:30-18:30	Viern	25 ago	16:30-18:30

HELLO, MY NAME IS DORIS

Hello, my name is Doris

Michael Showalter / EE.UU, 2016 / Inglés / 95´

HELLO, MY NAME IS DORIS es una ingeniosa comedia en la que un seminario de autoayuda inspira a la protagonista a dar una oportunidad al amor. Cuando **Doris (Sally Field)** conoce a **John (Max Greenfield)**, el nuevo director de arte de su compañía, saltan chispas, al menos para ella. Es su primer encuentro con el amor verdadero fuera de las páginas de las novelas, y está convencida de que ella y su joven compañero de trabajo están hechos el uno para el otro. En la abarrotada casa que comparte con su madre, **Doris** indaga en internet para obtener información sobre su único y verdadero amor, guiada por la nieta de 13 años de su mejor amiga.



DEL 15 AL 20 DE JULIO

Sábado	15 jul	16:30-18:30	Martes	18 jul	16:30-18:30
Domin	16 jul	20:30	Miérc	18 jul	20:30
Lunes	17 jul	22:30	Jueves	20 jul	22:30

JOTA DE SAURA

Jota de Saura

Carlos Saura / España, 2016 / Castellano / 90´

Tras sus numerosas incursiones en la magia profunda de las músicas y bailes populares (Sevillanas, Flamenco, Tango, Iberia, Fados, Zonda...), **Carlos Saura** dirige este documental sobre la música, el cante y el baile de su tierra: Aragón. El director propone un nuevo recorrido desde los cantes y bailes más básicos y apegados a la tierra, hasta aquellos que anticipan el futuro de esta poderosa música, en un recorrido visual en el que los decorados y la luz servirán de guía al relato, con la intención de dejar para la posteridad un documento vital, histórico y único, que sirva al futuro como recuerdo y consulta para todos los amantes de la música.



DEL 2 AL 7 DE AGOSTO

Miérc	02 ago	22:30	Sábado	05 ago	22:30
Jueves	03 ago	16:30-18:30	Domin	06 ago	16:30-18:30
Viern	04 ago	20:30	Lunes	07 ago	20:30

KALO POTHY, UN PUEBLO DE NEPAL

Kalo Pothi, un pueblo de Nepal

Min Bahadur Bham / Nepal, 2015 / Nepali / 90´

En un pequeño pueblo en el norte de Nepal, Prakash y Kiran, dos amigos inseparables –pese a pertenecer a castas diferentes– deciden criar una gallina para ganar algo de dinero vendiendo sus huevos. Un día, la gallina desaparece. Para recuperarla comienzan un largo viaje, sin darse cuenta de los peligros a que se enfrentan en medio de la frágil tregua en la guerra civil.

Un enfoque naturalista, casi documental, nos acerca a la rutina de la región con una luminosa fotografía de paisajes espectaculares. Una fábula tierna con un trasfondo amargo, sencilla y profunda a la vez, redondeada por la belleza del entorno y el carisma de los dos jóvenes actores.

LA ALTA SOCIEDAD

Ma Loute

Bruno Dumont / Francia, 2016 / Francés / 122´

Verano de 1910. Varios turistas han desaparecido en las playas de Costa Canal y los inspectores **Machin** y **Malfoy** descubren que el epicentro de estas desapariciones es la Bahía Slack, donde viven los **Bréfort**, una peculiar familia de pescadores. Por otro lado, en una mansión a lo alto de la bahía vive la burguesa familia **Van Peteghem**, cuya traviesa hija **Billie** se ha enamorado del hijo de los **Bréfort**. La confusión caerá entonces sobre ambas familias y agitará profundamente sus convicciones. El prestigioso cineasta **Bruno Dumont** recibió hasta nueve nominaciones a los premios César con esta disparatada comedia, que se alzó con los premios a Mejor Película y Actriz en el último Festival de Cine Europeo de Sevilla.



DEL 15 AL 20 DE JULIO

Sábado	15 jul	22:30	Martes	18 jul	22:30
Domin	16 jul	17:30	Miérc	18 jul	17:30
Lunes	17 jul	20:00	Jueves	20 jul	20:00



DEL 14 AL 19 DE AGOSTO

Lunes 14 ago	22:00	Jueves 17 ago	22:00
Martes 15 ago	17:00	Viern 18 ago	17:00
Miércoles 16 ago	19:45	Sábado 19 ago	19:45

LA DONCELLA

Ah-ga-ssi

Park Chan-wook / Corea del Sur, 2016 / Coreano / 145'

Corea, década de 1930, durante la colonización japonesa. Una joven carterista, **Sookee**, es contratada por un falso Conde para robar la herencia de **Hideko**, una rica mujer japonesa que vive recluida en una gran mansión bajo la influencia del tirano **Kouzuki**. Para ello **Sookee** se hará pasar por su doncella.

La doncella es la nueva obra del aclamado director **Park Chan-wook (Oldboy, Stoker)**, ganadora del Premio del público en el Festival de Sitges. Un deslumbrante relato de suspense inspirado en la novela "Fingersmith", de la escritora británica **Sarah Waters**.



DEL 8 AL 13 DE AGOSTO

Martes 8 ago	22:30	Viern 11 ago	22:30
Miérc 9 ago	16:30-18:30	Sábado 12 ago	16:30-18:30
Jueves 10 ago	20:30	Domin 13 ago	20:30

LA IDEA DE UN LAGO

La idea de un lago

Milagros Mumenthaler / Argentina, 2016 / Castellano / 82'

Inés prepara la edición de su libro fotográfico durante los últimos días de su embarazo. Revive los veranos de su infancia en Villa La Angostura, junto al lago. Los juegos, los pactos de sangre entre hermanos, los desencuentros y los recuerdos que no existen cobran vida a partir de las fotografías. Se reabren antiguas heridas que truncarán las relaciones de **Inés** con su expareja, su madre y su hermano. Iniciamos un viaje emocional habitado por el fantasma de un padre ausente, en un evocador ejercicio de construcción poética de la memoria.



DEL 15 AL 20 DE JULIO

Sábado 15 jul	20:30	Martes 18 jul	20:30
Domin 16 jul	22:30	Miérc 18 jul	22:30
Lunes 17 jul	16:30-18:30	Jueves 20 jul	16:30-18:30

LA VIDA DEL CALABACÍN

Ma Vie De Courgette

Claude Barras / Suiza, 2016 / Francés / 66'

Calabacín es un enigmático apodo para un niño de 9 años. Sin embargo, su singular historia resulta sorprendentemente universal. Después de la súbita muerte de su madre, **Calabacín** se hace amigo de un amable oficial de policía, **Raymond**, que le acompaña a su nueva casa de acogida, donde viven otros huérfanos de su edad. Al principio, a **Calabacín** le cuesta encontrar su lugar en un entorno que, a ratos, resulta extraño y hostil. La primera película del premiado cortometrajista Claude Barras obtuvo numerosos reconocimientos en festivales internacionales el año pasado, siendo nominado al Oscar y al Globo de Oro.



DEL 26 AL 31 DE AGOSTO

Sábado 26 ago	22:30	Martes 29 ago	22:30
Domin 27 ago	17:30	Miérc 30 ago	17:30
Lunes 28 ago	20:00	Jueves 31 ago	20:00

LE FILS DE JOSEPH

Le fils de Joseph

Eugène Green / Francia, 2016 / Francés / 115'

Vincent es un adolescente criado amorosamente por su madre, quien se niega a revelar quién es su padre. Cuando descubre que es hijo de **Oscar Pormenor**, un editor de París cínico y egoísta, decide preparar su venganza, pero su encuentro con **Joseph**, un hombre algo marginal, cambiará su vida y la de su familia.

Le fils de **Joseph** es la primera película estrenada en España de **Eugène Green (LA SAPIENZA, LA RELIGIOSA PORTUGUESA)**, uno de los cineastas contemporáneos más interesantes —además de escritor y dramaturgo—, ganador de numerosos premios en diversos festivales internacionales.



DEL 20 AL 25 DE AGOSTO

Domin	20 ago	22:30	Miérc	23 ago	22:30
Lunes	21 ago	16:30-18:30	Jueves	24 ago	16:30-18:30
Martes	22 ago	20:30	Viern	25 ago	20:30

LO TUYO Y TÚ

Dangsinjasingwa dangsinui geot

Hong Sang-soo / Corea del Sur, 2016 / Coreano / 86'

Una noche, **Youngsoo** y su novia **Minjung** discuten por el supuesto flirteo de la chica con un desconocido y ella termina marchándose de casa. Al día siguiente **Youngsoo** vaga por las calles con la esperanza de encontrarla; mientras tanto **Minjung** (o una chica idéntica a ella) tiene citas con distintos hombres que dicen conocerla. **Hong Sangsoo** (EN OTRO PAÍS, AHORA SÍ, ANTES NO) continúa explorando las relaciones de pareja en esta una misteriosa comedia dramática, que le valió la Concha de Plata al Mejor Director en el último Festival de San Sebastián.



DEL 8 AL 13 DE AGOSTO

Martes	08 ago	20:30	Viern	11 ago	20:30
Miérc	09 ago	22:30	Sábado	12 ago	22:30
Jueves	10 ago	16:30-18:30	Domin	13 ago	16:30-18:30

MILES AHEAD

Miles Ahead

Don Cheadle / EE.UU. 2015 / Inglés / 100'

En la cima de una brillante y prolífica carrera a la cabeza del jazz moderno, **Miles Davis (Don Cheadle)** desaparece repentinamente del ojo público durante cinco años a finales de la década de los 70. Solo, atrincherado en su casa, dolorido y con la voz mermada y entumecida por las drogas y los analgésicos, vive atormentado por los fantasmas de su pasado. Es entonces cuando el avispa-do reportero musical **Dave Braden (Ewan McGregor)** se cruza en su camino. Ambos emprenden una inesperada e intensa aventura para intentar recuperar una cinta sustraída que contenía la grabación de las últimas composiciones musicales del artista.



DEL 26 AL 31 DE AGOSTO

Sábado	26 ago	16:30-18:30	Martes	29 ago	16:30-18:30
Domin	27 ago	20:30	Miérc	30 ago	20:30
Lunes	28 ago	22:30	Jueves	31 ago	22:30

OMEGA

Omega

José Sánchez-Montes, Gervasio Iglesias / España, 2016 / Castellano / 80'

Documental sobre la génesis y creación del revolucionario disco **Omega**, compuesto por el maestro **Enrique Morente** y el grupo granadino **Lagartija Nick** en 1996. Un álbum rompedor y de gran impacto en el panorama musical nacional e internacional en el que **Morente** adaptó temas del cantautor canadiense **Leonard Cohen** y puso música a poemas de **Federico García-Lorca**. Rock y flamenco, Granada y Manhattan, y la generosa sombra de Lorca ofreciendo el beneplácito. Este es el testamento de un momento único, contado de manera meticulosa por todos los participantes, y algunos testigos clave como **Estrella Morente, Raúl Alcover** o **Borja Casani**.



DEL 27 JULIO AL 1 AGOSTO

Jueves	27 jul	22:30	Domin	30 jul	22:30
Viern	28 jul	17:30	Lunes	31 jul	17:30
Sábado	29 jul	20:00	Martes	01 ago	20:00

PARAÍSO

Rai

Andrei Konchalovsky / Rusia, 2016 / Ruso, Aleman, Inglés / 130'

El maestro ruso **Andrei Konchalovski** se alzó con el premio al Mejor Director en la pasada edición del Festival de Venecia con esta historia de tres personajes cuyas vidas se entrecruzan en la devastación de la Segunda Guerra Mundial. **Olga** es una aristócrata rusa miembro de la Resistencia; **Jules**, un francés amante de la buena vida convertido en un corrupto y despiadado funcionario Nazi; y **Helmut**, miembro de una alta familia alemana convertido en oficial de las SS que ejerce su poder sin importarle las consecuencias morales. Motivados por la devastación del conflicto, los tres se ven obligados a tomar decisiones vitales según la ideología que sustentan.



DEL 21 AL 26 DE JULIO

Viern 21 jul	22:30	Lunes 24 jul	22:30
Sábado 22 jul	16:30-18:30	Martes 25 jul	16:30-18:30
Domin 23 jul	20:30	Miérc 26 jul	20:30

RARA

Rara

Pepa San Martín / Chile, 2016 / Castellano / 93'

Desde que sus padres se separaron, **Sara** y su hermana pequeña viven con su madre, cuya nueva compañera es una mujer. La vida diaria de las cuatro es muy parecida a la de cualquier otra familia, pero no todo el mundo lo ve de esa manera. En concreto, su padre tiene sus dudas. **Sara** está a punto de cumplir 13 años y se siente abrumada por los acontecimientos: su cuerpo está empezando a cambiar, por primera vez le gusta alguien y, por si fuera poco, hay un conflicto de lealtad con sus padres... Historia inspirada en el caso de la jueza chilena **Karen Atala** a la que en 2003 le quitaron la custodia de sus hijas por ser lesbiana.



DEL 27 JULIO AL 1 AGOSTO

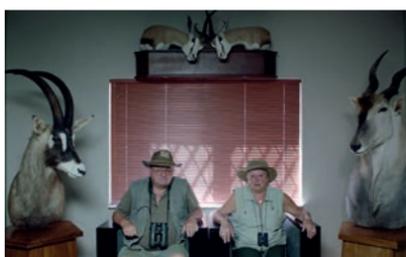
Jueves 27 jul	20:30	Domin 30 jul	20:30
Viern 28 jul	22:30	Lunes 31 jul	22:30
Sábado 29 jul	17:30	Martes 01 ago	17:30

RÍO ARRIBA

En amont du fleuve

Marion Hänsel / Bélgica, 2016 / Francés / 90'

A bordo de un pequeño barco, **Homer (Olivier Gourmet)** y **Joé (Sergi López)**, ambos en la quinta de los cincuenta, remontarán los ríos de Croacia a través de las cascadas. Hasta la reciente muerte de su padre, ninguno de ellos sabía de la existencia del otro. Ahora, sin embargo, su familia. Durante la travesía, conocerán a **Sean (John Lynch)**, un enigmático aventurero que se les unirá al viaje. El ascenso del río de estos dos medios hermanos se convertirá así en un viaje de conocimiento en mitad de un hermoso e inmenso escenario natural.



DEL 20 AL 25 DE AGOSTO

Domin 20 ago	16:30-18:30	Miérc 23 ago	16:30-18:30
Lunes 21 ago	20:30	Jueves 24 ago	20:30
Martes 22 ago	22:30	Viern 25 ago	22:30

SAFARI

Auf Safari

Ulrich Seidl / Austria, 2016 / Alemán / 91'

En la selva africana, cebras, impalas y ñus campan en libertad. Los turistas alemanes y austriacos que van a cazar esperan entre los arbustos, acechando las presas. Disparan, gritan de emoción y posan con los animales que han cazado.

Ulrich Seidl (director de la trilogía PARAÍSO: AMOR, FE y ESPERANZA) posa su implacable mirada sobre la caza turística de animales salvajes en África por parte de sus compatriotas, tratando de entender qué pasa por sus cabezas. Encuadros y posados que valen más que mil palabras, los propios cazadores explicándose, las expediciones "cinagéticas" y su nada heroica trastienda. Horror y risa sardónica se mezclan en esta película sobre la naturaleza humana.



DEL 27 JULIO AL 1 AGOSTO

Jueves 27 jul	16:30-18:30	Domin 30 jul	16:30-18:30
Viern 28 jul	20:30	Lunes 31 jul	20:30
Sábado 29 jul	22:30	Martes 01 ago	22:30

UNCLE HOWARD

Uncle Howard

Aaron Brookner / EE.UU. 2016 / Inglés / 96'

UNCLE HOWARD es una historia que entremezcla pasado y presente. El cineasta neoyorkino **Howard Brookner** murió de sida en 1989, mientras dirigía su primer éxito cinematográfico para Hollywood con **Madonna**. Su obra, que retrató la revolución cultural de finales de los años setenta y principios de los ochenta en Nueva York, estuvo enterrada en el refugio subterráneo de **William S. Burroughs** durante treinta años. Ahora, en su camino personal, su sobrino **Aaron Brookner** desentierra el legado cinematográfico de Howard y el recuerdo de todo lo que fue.

PROGRAMACIÓN

Del 15 al 20 de julio	SÁBADO 15-jul	DOMINGO 16-jul	LUNES 17-jul	MARTES 18-jul	MIÉRCOLES 19-jul	JUEVES 20-jul
Jota de Saura	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
La vida del Calabacín	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:00	22:30	16:30- 18:30
La alta sociedad	22:30	17:30	20:00	22:30	17:30	20:00
Del 21 al 26 de julio	VIERNES 21 jul	SÁBADO 22 jul	DOMINGO 23 jul	LUNES 24 jul	MARTES 25 jul	MIÉRCOLES 26 jul
David Lynch: The Art Life	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
10 años y divorciada	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30
Rara	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30
Del 27 de julio al 1 de agosto	JUEVES 27 jul	VIERNES 28 jul	SÁBADO 29 jul	DOMINGO 30 jul	LUNES 31 jul	MARTES 01 ago
Uncled Howard	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
Río arriba	20:30	22:30	17:30	20:30	22:30	17:30
Paraíso	22:30	17:30	20:00	22:30	17:30	20:00
Del 2 al 7 de agosto	MIÉRCOLES 02 ago	JUEVES 03 ago	VIERNES 04 ago	SÁBADO 05 ago	DOMINGO 06 ago	LUNES 07 ago
Eat That Question	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
Francofonía	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30
Kalo Pothi, un pueblo de Nepal	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30
Del 8 al 13 de agosto	MARTES 08 ago	MIÉRCOLES 09 ago	JUEVES 10 ago	VIERNES 11 ago	SÁBADO 12 ago	DOMINGO 13 ago
600 Millas	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
Miles Ahead	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30
La idea de un lago	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30
Del 14 al 19 de agosto	LUNES 14 ago	MARTES 15 ago	MIÉRCOLES 16 ago	JUEVES 17 ago	VIERNES 18 ago	SÁBADO 19 ago
Gimme danger	17:30	20:00	22:30	17:30	20:00	22:30
Caballo dinero	20:00	22:30	17:30	20:00	22:30	17:30
La doncella	22:00	17:00	19:45	22:00	17:00	19:45
Del 20 al 25 de agosto	DOMINGO 20 ago	LUNES 21 ago	MARTES 22 ago	MIÉRCOLES 23 ago	JUEVES 24 ago	VIERNES 25 ago
Safari	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
Hello, my name is Doris	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:00	22:30	16:30- 18:30
Lo tuyo y tú	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30
Del 26 al 31 de agosto	SÁBADO 26 ago	DOMINGO 27 ago	LUNES 28 ago	MARTES 29 ago	MIÉRCOLES 30 ago	JUEVES 31 ago
Omega	16:30- 18:30	20:30	22:30	16:30- 18:30	20:30	22:30
El balcón de las mujeres	20:30	22:30	17:30	20:30	22:30	17:30
Le fils de Joseph	22:30	17:30	20:00	22:30	17:30	20:00

ENTRADA
SARRERA

5€

Vive el verano
en Versión Original
Uda bizi Jatorrizko
Bertsioan

UDAKO GOLEM VERANO

EL MEJOR CINE EN V.O.
ZINERIK ONENA J.B.A.N

 **EUROPA CINEMAS**
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

golem yamaguchi